

### A pergunta da vez

Se você fosse para o nordeste passar o carnaval e alguém lhe dissesse “Tu tá muito **guenzo**, precisa de uma **sustança**”, você saberia responder?

### Uma gota de gramática

Uma das grandes riquezas brasileiras é a vasta quantidade de variantes da língua, também conhecidas como **regionalismos**. Isso porque representar um mesmo objeto, ato, ou estado de espírito através de diferentes formas lexicais demonstra uma diversidade de culturas que existem no país, tornando cada região, cada Estado e cada pessoa um ser único. Na expressão acima, ‘*Tu tá muito guenzo, precisa de uma sustança*’, observa-se claramente a presença do regionalismo típico nordestino através do uso das palavras **guenzo** (que significa magro ou esquelético) e **sustança** (alimento que traz força e vigor), além da variante do pronome pessoal na segunda pessoa do singular ‘tu’, ao invés de ‘você’. Vale lembrar que tais palavras não são adequadas ao uso no ambiente jurídico, já que os documentos do Poder Judiciário devem ser entendidos por todos os brasileiros. Veja abaixo outras expressões características do Nordeste:

- |   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| a) Rebole no mato: jogue fora, dispense.                  | e) Azuretado: confuso.               |
| b) Botar as barbas de molho: tomar as devidas precauções. | f) Macambúzio: tristonho, pensativo. |
| c) Estrambólico: esquisito, extravagante.                 | g) Fuzuê: barulho, confusão          |
| d) Amofinado: aborrecido.                                 | h) Cafuringa: coisa muito pequena    |

### Questões bem práticas para você

Observe as expressões abaixo e assinale aquelas com regionalismos típicos nordestinos e o seu correto uso.

- a) Ele ficou azuretado no meio daquele fuzuê.
- b) Deixou tudo pra última hora aquele zé ruela.
- c) Ô, esse menino anda tão macambúzio.
- d) Vigia bem que aqui é amofinado.
- e) O rapaz era muito miudinho para entrar no camarote.

### RESPOSTAS

Letras “a” e “c”